

4^{ème} Rencontres Internationales de GuitareS 2015 en Charente

Après le succès des trois précédentes rencontres, une autre formule a été mise en place, plus complète et plus riche pour les élèves musiciens ; à savoir six jours en immersion, dans le monde de la guitare, du 9 au 15 juillet 2015. Plus de 40 élèves et 10 musiciens professionnels se répartiront l'hébergement à Genac, Rouillac et Saint-Cybardeaux ; et se retrouveront à l'ancienne école de Genac ou encore dans les locaux de La Palène au 27 à Rouillac, pour répéter ensemble et partager les Master-classes.

Chaque soir, un concert réunissant des solistes internationaux aura lieu dans les villes alentour (Saint-Amant de Boixe, Cognac, Marcillac-Lanville, les Bouchauds). Le dernier jour proposera un grand concert de l'ensemble des élèves et des professeurs.

Ces rencontres 2015 s'ouvrent pour la première fois à la venue d'élèves et d'enseignants du Conservatoire de Lisbonne, ainsi qu'à la participation d'artistes internationaux de premier plan venus du Mexique et des Etats-Unis, qui offriront des Master-classes ouvertes à tous.



www.rigs2015.jimdo.com
06 84 74 60 88 / 06 16 80 93 10

La Charente
9>15 juillet 2015

RiGS



4^{ème} PROGRAMME Rencontres Internationales de GuitareS 2015

CONSERVATOIRES

> Barcelone

> Berlin

> Lisbonne

> Paris

Concerts

Master-classes

Représentations

Programme Rigs 2015

Abbatiale - Saint Amant de Boixe

Vendredi 10 Juillet à 20h30

> Nicolas Papin, Florent Aillaud et Thomas PapenfuB

Concert d'ouverture de ces 4^{èmes} Rencontres Internationales de GuitareS qui réunissent pour la première fois des solistes internationaux de premier plan et des jeunes musiciens de quatre pays d'Europe. C'est l'enfant du pays et le Directeur Artistique de ces Rencontres qui les ouvrent, Nicolas PAPIN, lauréat de plusieurs prix internationaux ; il invite à ses côtés un autre jeune et talentueux guitariste français, et un guitariste venu de Berlin spécialisé dans l'œuvre dédiée à Segovia. **C'est un voyage musical qui vous sera offert de l'Espagne à Cuba, en parcourant l'Europe des époques et des styles.**



Abbaye - Marcillac Lanville

Samedi 11 Juillet à 20h30

> Noche Mexicana : Duo Prélude, Duo Concertante, En clave de Son

C'est sans doute la soirée la plus originale et la plus haute en couleurs de ces 4^{èmes} Rencontres Internationales de GuitareS. Ce soir, ces artistes venus du Mexique nous proposent de parcourir leur histoire musicale. En Clave de Son nous invitera au voyage sur des instruments traditionnels, entremêlant les époques et les genres de la musique de leur pays, nous réserveront assurément quelques surprises, visuelles et sonores.

Duo Prelude & Duo Concertante, composés de 3 musiciens d'exception régulièrement invités des plus grands festivals, orchestres et jurys (inter)nationaux, complètera ce moment dans une formation instrumentale plus intime. **Venez nombreux partager cette soirée pleine d'énergie et de piquant !**



Rouillac - Salle "Le 27"

Dimanche 12 Juillet à partir de 10h00

> MASTER-CLASSES publiques

Inscription préalable par internet ou par téléphone

Tarifs : 20 - 40 €

Les professeurs invités des 4^{èmes} Rencontres Internationales de GuitareS donneront ce jour des Masters-Classes pour les élèves participant aux Rencontres, mais aussi pour tous les élèves des écoles de musique du département qui le souhaitent. Seront présents :

- Thomas VILOTEAU, dont les 2 disques et la méthode de technique sont unanimement salués, 1^{er} Prix des plus importants concours internationaux et assistant de P. O'Dette aux Etats-Unis.
- Pedro Luis & Miguel da Silva (MikroDuo), chambristes accomplis avec également deux enregistrements à leur actif.
- Juan-Ramon ARCEO-GARCIA, mexicain virtuose résidant aujourd'hui à Barcelone après des études en Allemagne.



- Nicolas PAPIN (originaire de Rouillac), 2^{ème} prix du concours R. Vidal à Barbezieux et concertiste international.
- Thomas PapenfuB, qui enseigne à Berlin et a enregistré un disque original avec 3 premiers enregistrements mondiaux de pièces dédiées au célèbre ambassadeur de la guitare A. Segovia.
- Florent Aillaud, qui est étudiant au Pole Sup 93 avec Judicael Perroy et lauréat de concours internationaux

Ils seront à la disposition de tous ceux qui voudront travailler avec ces personnalités guitaristiques de premier plan.

Possibilité de partager le déjeuner sur place, mais réservation obligatoire avant le 5/07.

Genac - Salle des Fêtes

Dimanche 12 Juillet à 17h00

> Concert des élèves

Moment de partage à la salle des fêtes de Genac ou les élèves des différents pays ainsi que tous ceux qui le souhaitent du département offriront un concert : ensembles, solistes, moments surprises.

Dans une ambiance de partage et de musicalité, nous vous invitons à nous retrouver pour le moment de convivialité de ces 4^{èmes} Rencontres Internationales de GuitareS.

La musique est une fête... venez nombreux la partager ce soir !



Cognac - Eglise Saint-Léger

Lundi 13 Juillet à 20h30

> MikroDuo et Thomas Viloteau

Ultime récital soliste(s) des prestigieux invités des 4^{èmes} Rencontres Internationales de GuitareS qui se déroulent cette fois en Charente, vous êtes cette fois conviés à écouter MikroDuo et Thomas Viloteau. Ces jeunes artistes d'une virtuosité et d'un engagement musical déjà internationalement salués par la critique et le public vous inviteront à un voyage en guitare résolument inédit, puisque ils offriront au public la Création Française de plusieurs œuvres qui leur sont dédiées.

Par ailleurs, des classiques du répertoire qu'ils ont déjà interprété dans les plus prestigieuses salles du monde devraient ravir les guitaristes amateurs, **et enchanter un public curieux de cet instrument.**



Saint Cybardeaux -

Théâtre Gallo-romain des Bouchauds

Mardi 14 Juillet à 17h00

> **GRAND CONCERT DE CLÔTURE** de ces 4^{èmes} Rencontres Internationales de GuitareS, ce concert après une semaine de musique partagée, s'annonce grandiose. Plus de 60 musiciens sur scène dans le site exceptionnel du théâtre gallo-romain des Bouchauds offriront un programme assurément pour tous les goûts. Les différents ensemble de guitares (Paris, Lisbonne, Barcelone, Berlin) présenteront leur travail et s'uniront pour un grand orchestre de guitares, proposant un répertoire des plus variés allant de Vivaldi à Mickael Jackson, en passant par Ravel, Bizet, Piazzolla ou encore les Beatles. Les solistes internationaux complèteront la fête en se prêtant au jeu des ensembles, jouant en quatuor à cette occasion. **Un feu d'artifice sonore inédit autour de la guitare.**

